

(3 వ పేజీ తరువాయి)

ఎన్ని పుష్పా, ఇళ్ళ అంద చందాల వివ
 యంలో నవకి వాక చక్కగా వినుకొందున
 తను ఆకిందులకి అనుసరించి పుష్పాలు చూడక
 వనిపించి, అదివరకే నీవు పందరాల్లాగ్ల వ క్రిత
 నియమాలు ఎవరు ఏవ్వరగలరు? ఇల్లా.
 వాళ్ళలా, అందంగా ఉంచుకొనాలన్న ఆభిలాష
 కావాలి ఇప్పుడుంటే ఎన్నో రెప్పుడు అధికం
 తూలి. ఉదాహరణగా చెప్ప మును అధికం
 రులు చెల్లతాను. ప్రతియింటియింను తీర్చిదిద్ది
 పట్టుగా రరకాలమున్నలా పేర్చే వా గ దా
 ఇచ్చు చు చా నుం ది ఎందుకు వదిలేతాడు?
 అనేక పుష్పా, నా ప్రకారము పట్టుకొను,
 ఉట్టిపడేది కాకుండా, చిన్నపూళ్ళాంటి
 ఎక్కువగా నాగున వరపండిస్తాడు. అతిపెన్న
 నేమిదా రాణింపుచు ఈ ముగ్గుల గడ్డు
 నేలమద రాణింపు అందుకు పుష్పం
 గా ముగ్గుల వేయాలి. బెంగాలులో అల్ప
 అనీ, అందచేకంటా "కొలం" అ నీ ముగ్గు లు

[illegible]

(13 వ పేజి చూడండి)

మోహిని భస్కరసుర

Directed By
C. DULLAYYA

Produced By
ANDHRA TALKIES

MOHINI BHASKARASURA
THE MOST AMAZING ADVANCE IN THE TELUGU
SCREEN ENTERTAINMENT!
GLORIOUS NATURE, BEAUTIFUL STARS, HEAVENLY MUSIC,
WONDERFUL LAUGHS AND FULL OF THRILLS!!
WHAT MORE YOU WANT?

Telegrams "Chamriya"

INDIAN POSTS AND TELEGRAMS DEPARTMENT

This form must accompany any inquiry from respecting the Telegram.

Place to which message is sent
Pa. Rs. 800

Message No. Pa. Rs.

Sender's Name and Address
K. K. J. S. N.
Rajwada 27/8 Co

Service Instructions

Remarks

Chameriya 18 m madeas

Congratulation Kaachdevay = Ani well appreciated =
Classes & mob frans
Success 1938 Kalanaradi



ప్రాథమిక విద్యా
సౌకర్యములు

(8) - వేటే మామయ్య)

[illegible]

విస్ఫోటో యాద్విల్లును శక్తిరవాదులు
నుందురు. (అ. ౧)